

# 第十七章 天魁、天鉞

魁鉞為「司科名之宿」，而昌曲亦與科甲功名有關，其異同何在，本文將對之有詳盡說明。

天魁天鉞均為貴人星，其作用何在，又有何不同，本文將對之有詳盡說明。

古傳賦文談到魁鉞時，有「可為人之師」的敘述，究竟為何意，本文將對之加以說明。論人之外貌，乙級星曜如魁鉞者的作用何在，本文除針對魁鉞對一個人外貌的影響部份做解說外，並對魁鉞入命者的為人行事加以解說。

魁鉞入命者（含女命），若再逢昌曲左右，其命理作用為何，本文將對之加以說明。

當田宅宮有魁鉞坐守，或房子方位坐入魁鉞宮位，此時會出現何種命理作用，本文將對之加以說明。

在魁鉞的諸多格局中，除「魁鉞夾命，為奇格」已在基本賦性部分加以解說外，本文將對「魁鉞昌曲祿存扶，刑煞無沖貴台輔」、「魁鉞重逢羊鈴空劫湊，招疾之年」、「魁鉞身

「命多折桂」、「天魁天鉞，多主夫婦美麗」、「魁鉞單守子有貴」、「魁鉞單守財主清高，一生遂意」、「魁鉞主父母榮貴，加吉宿，享壽固全」等格局，加以說明。

## 基本賦性

先賢曰：「天魁陽火，天鉞陰火，南斗之助星，司科名之宿，為和合之神，又號天乙貴人。」

天魁天鉞五行皆屬火，屬性一為陽一為陰，二者皆為南斗之助星，其在命理的作用會特別彰顯在「科名」方面，為「和合之神」，又稱為「天乙貴人」。又，助星者，輔助之星，即乙級星。科名者，因科舉中試而取得的功名。和合者，和諧好合。

天魁天鉞均為南斗乙級星，如同其他乙級星一樣，須配合甲級星曜的旺弱吉凶，始能發揮其作用。

如前所述，任一星曜只要是旺宮坐命者，不論是否會有吉星，就可以推斷此人的聰明才智應不會太差，若再坐會文昌、文曲、天魁、天鉞、化科等吉星，就會更加聰明。由此可知，除昌曲、化科等科星外，魁鉞亦有聰明才智的作用，此即《全書·諸星入命身限吉凶訣》在論及魁鉞時有云「**大抵此星若身命逢之，雖不富貴亦主聰明**」。

傳統論命認為魁鉞為「司科名之宿」，因此若命宮或行限沒有坐會魁鉞者，通常和科舉

無緣。然論命實務顯示，魁鉞雖有利於考試的作用，但沒有魁鉞，也不一定就考不好。相較於此，昌曲因與一個人在學識的學習及表達能力有關，若命宮坐會昌曲吉旺者，通常利於讀書考試，並可能從而取得官職或相關名聲。

雖然《全集·起例歌訣總括》中有「科名科甲看魁鉞，文昌文曲主功名」的敘述，但《全書·起例歌訣總括》對同樣的二句話卻下了不同的註解，即「科名科甲看魁鉞」的註解為「問命者如欲詢知有無浸淫詩書之緣，當看有無魁鉞二星之守照」，而「文昌文曲主功名」的註解為「問命者如欲測知有無功名之份，應觀文昌及文曲星是否拱照命身」。此二註解的內容顯示，魁鉞與一個人是否有能力讀書有關，而昌曲則與一個人能否經考試取得功名有關，這樣的結果與論命實務的結果似乎是一致的。不僅如此，因現代考試多元化，而有不同的考試類型。根據論命實務顯示，命宮坐會昌曲吉旺者，只要環境許可，似乎能有機會通過考試從而獲得較高學歷；相較於此，魁鉞則可以談到某種專業的資格或證照等，如檢定考試。

魁鉞為「和合之神」（註一），意即魁鉞在人際方面，有和諧、和善、溫和的作用。一般而言，魁鉞入命者，心地較慈善，對公益事情較熱心、熱情，且為人亦較正派或正直。

不論是天魁或天鉞，在多數的古傳賦文中均被稱為天乙貴人，惟《全書·諸星在命身宮吉凶所主》則稱天魁為「天乙貴人」而天鉞為「玉堂貴人」。其中「天乙」為天上之神，「玉